

FACHTAG TANZ in Mecklenburg-Vorpommern

Mecklenburg-Vorpommern hat vier feste Ensembles – in Schwerin, Rostock, Greifswald und Neustrelitz, freie Projekte wie Perform[d]ance, Orte wie Schloss Bröllin und das Festival Tanz Tendenzen. Zahlreiche Tanzpädagog*innen arbeiten in der Kulturellen Bildung in größeren und kleineren Orten. Und sicherlich gibt es noch viel mehr Tanz im Land. Der Fachtag Tanz möchte die Tanzszene in Mecklenburg-Vorpommern zusammenbringen und im kollegialen Austausch Möglichkeiten zum Kennenlernen und Austausch eröffnen. In verschiedenen Panels und Arbeitsgruppen werden aktuelle Themen wie die Stärkung der festen Ensembles, die künstlerische Produktion in der freien Szene und die Tanzvermittlung diskutiert und bearbeitet. Expert*innen aus Mecklenburg-Vorpommern und anderen Bundesländern kommen zu Wort. Der „Fachtag Tanz“ ist Auftakt des Projekts „Vorpommern tanzt an – TANZPAKT Stadt-Land-Bund“.

Veranstalter: Dachverband Tanz Deutschland & Tanzregion Vorpommern

Der Fachtag Tanz wird gefördert durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur M-V

Sonntag, 3. Juni

11 Uhr	Tischgesellschaft (Auszug) Choreographie: Stefan Hahn, Dajana Voß Tanz: Jugendkompanie Perform[d]ance	Eisengießerei
anschließend	Begrüßung und Kennenlernen	Eisengießerei
12:15-12:30	Kurzvorstellung „Vorpommern tanzt an“ Ein Tanzpakt-Projekt von Perform[d]ance, Schloss Bröllin und dem Theater Vorpommern	Eisengießerei

12:45-13:45 Uhr	<u>Podium 1 – Ensembles</u> Tarek Assam (Sprecher der BBTK) Ralf Dörnen (TheaterVorpommern) Jutta Ebnother (Mecklenburgisches Staatstheater) Lars Scheibner (Deutsche Tanzkompanie) Katja Taranu (Volkstheater Rostock)	Eisengießerei
14:00-15:00 Uhr	<u>Podium 2 – Tanzvermittlung</u> Stefan Hahn (Perform[d]ance) Mijke Harmsen (tanzhaus nrw) Elisa Weiß (Theater Vorpommern) Efrat Stempler (cie Stempler)	Eisengießerei
15:15-16:15 Uhr	<u>Podium 3 - Strukturen für den Tanz</u> Sabine Reich (Tanzland) Stephan Czuratis (Salzlandtheater Staßfurt) Marie Henrion (Tanzbüro Berlin) <i>angefragt</i> Andrea Gern (Tanzszene Baden-Württemberg) Martin Stiefermann (schloss bröllin) Michael Freundt (Dachverband Tanz)	Eisengießerei
17:00 Uhr	<u>Physical Introduction zur Tanzzeit</u> Zoé Alibert	Probephöhne Theater
18:00 Uhr	Besuch der Tanzzeit-Aufführung Zwei zeitgenössische choreographische Uraufführungen von Daniel Morales Pérez und David Blázquez (Karte: 6 Euro für Fachtag-Teilnehmende)	Bühne
20:00 Uhr	Tanztendenzen - Vorstellung des Festivals mit Renate Schönebeck & Franziska Lüdtko und Ausklang des Tages (Essen und Getränke auf eigene Rechnung)	Eine gute Zeit

Montag, 4. Juni

9 - 10:00 Uhr	Morning Class	Bühne
10:00 Uhr	Begrüßung	Bühne
10:30 - 12:00 Uhr	Stadt-Land-Bund - Potentiale der Tanzszene M-V Michael Freundt, Dachverband Tanz Deutschland Martin Eifler, Referatsleiter, BKM – K22 <i>angefragt</i> Katherina Schumacher, Referatsleiterin im Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur M-V Bernd Schubert, Vertreter des Parlamentarischen Staatssekretärs für Vorpommern Anett Hauswald, Hansestadt Greifswald	Bühne
12:30-15:30 Uhr	Runde Tische zu 3 Themen Strukturen für den Tanz Tanzvermittlung Ensembles (Snacks und Pausen individuell)	Foyer Probebühne Bühne
16 Uhr	Zusammenfassung / Ausblick	Bühne
anschließend	Möglichkeiten auf Schloss Bröllin die Arbeitsräumlichkeiten zu besichtigen	

Anmeldung: <https://goo.gl/forms/vfAfYjBz3PE1M2qH2>

Adressen:

Alte Eisengießerei, Frankenstr. 57, 18439 Stralsund Theater
Vorpommern, Olof-Palme-Platz 6, 18439 Stralsund Eine gute
Zeit (Bistro), Knieperstr. 7, 18439 Stralsund